LISTA DE PROYECTOS APROBADOS
Convocatoria 2008

1. Institut für Romanistik. Friedrich-Schiller Universität Jena
Prof. Dr. Harald WENTZLAFF-EGGEBERT
Publicación: ***Weimars Mann in Leipzig. Johann Georg Keil (1781-1857) y su aportación múltiple a la divulgación de la cultura española en Alemania de Goethe y Schiller: una reconstrucción documentada***

2. Romanisches Seminar. Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Prof. Dr. Christoph STROSETZKI
Coloquio: ***Ortodoxia y heterodoxia en Cervantes***

3. Dra. Julia NOLTE
Publicación: ***Madrid se mueve. La revolución socio-cultural de la Movida. 1977-1985***

4. Dra. Kirsten SÜSELBECK y Dra. Katharina WIELAND
Publicación: ***La lingüística y el desarrollo del español – una autorreflexión sobre la historia de nuestra disciplina***

5. Romanisches Seminar. Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Martin BAXMEYER
Michaela PETERS
Ursel SCHAUB
Publicación: ***El sabio y el ocio – Zu Gelehrsamkeit und Muße in der spanischen Literatur und Kultur des Siglo de Oro*** **(Homenaje a Christoph Strosetzki)**

6. Institut für Angewandte Linguistik und Translatologie. Universität Leipzig
Prof. Dr. Carsten SINNER
Congreso: ***VII Congreso Internacional de Lingüística Hispánica***

7. Christianne BRENNECKE
Publicación: ***De Cádiz a Londres. El liberalismo español entre autodeterminación nacional, internacionalismo y exilio (1820-1833)***

8. Institut für Romanistik. Justus-Liebig Giessen Universität
Laura CUADRADO PASCUALENA
Proyecto Grupo de Teatro „Aula 2"

9. Susanna MENDE
Taller: ***taller de traducción 2009***

10. Arbeitskreis Film Regensburg e.V.
Dr. Medard KAMMERMEIER
Pedro ÁLVAREZ OLAÑETA
Proyecto cultural: ***2a Semana Española de Cine y Cultura***

11. Zentrum für WissKommunikation mit Ibero-Amerika
Rafael SEVILLA PAÑOS
Simposio: ***IV Simposio pluridisciplinario sobre regiones de la Península Ibérica. "Andalucía – Un canto a la belleza (Dimensiones estéticas, identidad y desarrollo)***

12. Institut für Romanistik. Humboldt Universität zu Berlin
Prof. Dr. INGENSCHAY
Jornada: ***VIII Encuentro de de investigadores jóvenes en literaturas/culturas hispánicas***

13. Romanisches Seminar der Universität Tübingen
Prof. Dr. Johannes KABATEK
Congreso: ***17.Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas***

14. Clara LÓPEZ RUBIO
Publicación: ***Fliegerträume und spanische Erde: La Guerra Civil española en el cine***

15. Stiftung für Wissenschaft und Politik (Instituto Alemán para Política internacional y seguridad)
Prof. Dr. Günther MAIHOLD
Congreso internacional: ***¿Crisis? ¿Qué crisis?: España en búsqueda de su camino***

16. Institut für romanische Sprachen und Literaturen. Universität Duisburg-Essen
Rosamna PARDELLAS VELAY
Publicación: ***El arte como obsesión. La obra poética de Aníbal Núñez en el contexto de la poesía española de los años 70 y 80***

17. Institut für Romanische Philologie. Freie Universität Berlin
Prof. Dr. Sebastian NEUMEISTER
Publicación: Actas del III Coloquio sobre Gracián. ***Vivir con Gracián: orígenes y pervivencia de los conceptos***

18. Sprachenzentrum der philosophischen Fakultät der RWTH
Carmen IBÁÑEZ BERGANZA
Teatro: representación teatral de "Tres sombreros de copa" de Miguel Mihura

19. Institut für Romanistik. Universität Leipzig
Dr. Cornelia SIEBER
Publicación: ***Pasajes: hibridez, transmedialidad, transculturalidad***

20. Institut für Romanistik. Universität Paderborn
PD Dr. Annegret THIEM
Coloquio: ***Coloquio internacional "Poesía del silencio"***

21. Forschungszentrum Spanien. Institut für Romanistik. Universität Regensburg
Prof. Dr. Jochen MECKE
PD Dr. Hubert PÖPPEL
Proyecto : ***Alemanes y españoles: una comparación de culturas***

22. Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaft. Institut für Romanistik. Universität Siegen
Prof. Dr. Christian von TSCHILSCHKE
Dra. Dagmar SCHMELZER
Publicación: ***Docuficción. Enlaces entre ficción y no-ficción en la cultura española actual.***
Colección temática de 18 contribuciones y un prólogo sobre la docuficción española.

23. Institut für Romanistik. Friedrich-Schiller-Universität Jena
María Esther MORALES CAÑADAS
Teatro : Representaciones de teatro español –con gira– con estudiantes de español

24. Romanisches Seminar. Universität Kiel
Prof. Dr. Javier GÓMEZ-MONTERO
Publicación: ***Sobre una confidencia del mar griego. Correspondencias / So sprach die Ägaïs. Korrespondenzen*** **de Andrés Sánchez Robayna y Antoni Tàpies**

25. Romanisches Seminar. Universität Kiel
Prof. Dr. Javier GÓMEZ-MONTERO
Folke GERNERT
Encuentro: ***Del pensamiento al texto. Estrategias de reflexión y de textualización entre la Edad Media tardía y el Siglo de Oro (450 años después de la Paz de Cateau-Cambrésis y del Índice de Fernando de Valdés***

26. Institut für Romanistik. Universität Regensburg
Prof. Dr. Ralf JUNKERJÜRGEN
Publicación: ***Spanische Romane des 20. Jahrhunderts in Einzelinterpretationen (Interpretaciones de novelas españolas del siglo XX)***

27. Institut für Romanistik. Universität Bonn
Prof. Dr. Mechthild ALBERT
Jornada hispánica: ***El cine español durante el Franquismo***

28. Historisches Seminar. Ludwig-Maximilian-Universität München
Prof. Dr. Martin BAUMEISTER
Prof. Dr. Christian WINDLER
Taller: ***Taller para jóvenes investigadores de la historia española***

29. Institut für Romanistik. Universität Trier
Dr. Lidia BECKER
Encuentro: ***XXV Forum Junge Romanistik (XXV Forum de Jóvenes Romanistas)***

30. Institut für Musikwissenschaft. Universität des Saarlandes
Stephanie KLAUK
Publicación: ***Die Musik im spanischen Theater des 16. Jahrhunderts***

31. Simon-Dubnow-Institut für Jüdische Geschichte und Kultur an der Universität Leipzig
Dr. Susanne ZEPP
Publicación: ***La otra muerte- Perceptions of the Holocaust in Modern Spanisch Culture***

32. Institut für Romanistik. Universität Duisburg-Essen
Prof. Dr. Cerstin BAUER-FUNKE
Encuentro: ***I Encuentro de literatura española contemporánea***

33. Institut für Romanistik. Universität Bremen
Prof. Dr. Sabine SCHLICKERS
Jornada: Auto(r)ficción en la literatura española e hispanoamericana

34. Lettrétage
Katharina DELOGLU
Jornada: ***Conmemoración a Mariano José Larra en ocasión del 200. aniversario de su nacimiento***